

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15»
(МОУ «СОШ №15»)

Принята
педагогическим советом
от «31» августа 2020 г.
протокол № 7



Рабочая программа учебного предмета

«Русский язык»

(наименование учебного предмета)

основное общее

(уровень образования)

5 лет

(срок реализации программы)

Ромашова Л.В.

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую программу по учебному предмету)

г. Ухта
2020 г

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации формирования компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное

видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Учащийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Учащийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Учащийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других учащихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Учащийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Учащийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;

– преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

– критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Учащийся сможет:

– определять свое отношение к природной среде;

– анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

– проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

– прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

– распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

– выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Учащийся сможет:

– определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

– осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

– формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

– соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Учащийся сможет:

– определять возможные роли в совместной деятельности;

– играть определенную роль в совместной деятельности;

– принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

– определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

– строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

– критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

– предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

– выделять общую точку зрения в дискуссии;

– договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

– организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Учащийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Пятиклассник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и ресурсами Интернета;
- владеть навыками изучающего, ознакомительного, просмотрового чтения;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- создавать устные монологические высказывания;
- создавать устные и письменные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (изложение, сочинение, план);

- определять звуковой состав слова, характеризовать звуки слова, использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- правильно членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова, проводить морфемный анализ слова;
- различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение);
- пользоваться толковыми словарями для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определять прямое и переносное значение, особенности употребления
- использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов
- опознавать самостоятельные части речи и служебные части речи, определять их синтаксическую роль в предложении;
- проводить морфологический анализ слова ;
- использовать в речи синонимичные имена прилагательные у в роли эпитетов;
- находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
- владеть правилами правописания служебных частей речи и уметь применять их на письме;
- применять правила переноса слов;
-
- соблюдать грамматические нормы при употреблении несклоняемых имен существительных, видовременной соотнесенности глаголов –сказуемых в связном тексте;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения ,однородные члены предложения, обращения и вводные слова, определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры;
- опознавать предложения простые и сложные;
- проводить синтаксический разбор словосочетания и предложения;
- применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, диалоге
- использовать орфографические, толковые, орфоэпические, фразеологические, морфемные, этимологические словари, словари синонимов и антонимов;
- овладеть основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобрести опыт использования языковых норм в речевой практике, при создании устных и письменных высказываний.

Пятиклассник получит возможность научиться:

- *понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать тезисы, доклады;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда.*

Шестиклассник научится:

- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования

- адекватно комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров;
- характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста, ;
- уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности
- оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного словоупотребления;
 - создавать устные и письменные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения(аргументированный ответ на вопрос, изложение , сочинение ,план);
 - использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств,мыслей и коммуникативных потребностей;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - определять место ударного слога ,наблюдать за перемещением ударения, в соответствии с акцентологическими нормами;
 - проводить фонетический разбор
 - пользоваться орфоэпическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова
- уместно использовать фразеологические обороты в речи;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;
 - характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанные этапы анализа структуры слова), лексический, морфологический анализ слова; анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов
 - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части;

- распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;
- соблюдать грамматические нормы при употреблении предложений с деепричастным и деепричастным оборотом; несклоняемых существительных и аббревиатур, употребление местоимений для связи предложений и частей текста;
- характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;
- проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении
- овладеть основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета, приобрести опыт использования языковых норм в речевой практике, при создании устных и письменных высказываний.

Шестиклассник получит возможность научиться:

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, тезисы, доклады;*
- *участвовать в разных видах обсуждения;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

Семиклассник научится:

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации;
- создавать устные и письменные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения(аргументированный ответ на вопрос, изложение , сочинение ,план);
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проводить лексический анализ слова;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- распознавать наречия разных разрядов и их морфологические признаки, уметь различать слова категории состояния и наречия;
- распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;
- распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий, корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;
- соблюдать грамматические нормы при конструировании предложений с союзами;

- использовать орфографические, толковые, орфоэпические, фразеологические, морфемные, этимологические словари, словари синонимов и антонимов;
- определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы
- овладеть основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета, приобрести опыт использования языковых норм в речевой практике, при создании устных и письменных высказываний.

Семиклассник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, доклады;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Восьмиклассник научится

- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть различными видами аудирования (с частичным, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- формировать навыки проведения различных видов анализа слова
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового,

грамматического и словообразовательного анализа;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса(словосочетание, предложение, текст),анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращения, вставные конструкции, распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические, толковые, орфоэпические, фразеологические, морфемные, этимологические словари, словари синонимов и антонимов;
- овладеть основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета,приобрести опыт использования языковых норм в речевой практике, при создании устных и письменных высказываний.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Выпускник научится:

1) владеть различными видами устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;

- владеть навыками различного вида чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществлять информационную переработку текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

- уметь создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка:

- распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

- уместно использовать фразеологические обороты в речи;

- корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;

- использовать в речи синонимичные имена прилагательные у в роли эпитетов;

4) расширять и систематизировать научные знания о языке, его единицах и категориях; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики:

- идентифицировать самостоятельные (знаменательные), служебные частей речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;

- распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологические признаки, уметь различать слова категории состояния и наречия;

- распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;

- распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;

– распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий;

5) формировать навыки проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

– проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанные этапы анализа структуры слова), лексический, морфологический анализ слова; анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

– проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;

– проводить анализ текста и распознавать основные признаки текста, уметь выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

– определять звуковой состав слова, правильно делить на слоги, характеризовать звуки слова;

– определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы;

– делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

– уметь различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

– проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;

– характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;

– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

– уметь выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слово в словосочетании, определять его вид;

– определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

– определять грамматические основы предложения;

– распознавать распространённые и нераспространённые предложения, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные;

– распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращения; вводные и вставные конструкции;

– опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

– определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различного типа речи и соблюдать нормы их построения;

– определять виды связи, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, а также уместно и целесообразно их использовать;

б) обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

– уметь использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

– пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определять прямое и переносное значение, особенности употребления;

- пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
 - использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
 - использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;
 - использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 7) владеть основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; использовать языковые нормы в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию, владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
 - владеть правилами правописания служебных частей речи и уметь применять их на письме;
 - применять правила переноса слов;
 - применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 - соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
 - выявлять смысловые, стилистические различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
 - нормативно изменять формы существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 - соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

слепые, слабовидящие учащиеся получают возможность:

- овладеть навыками письма на брайлевской печатной машинке;

глухие, слабослышащие, позднооглохшие учащиеся получают возможность:

- формировать и развивать основные виды речевой деятельности учащихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

учащиеся с расстройствами аутистического спектра получают возможность:

- овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
- приобретут опыт использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
- выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
- видеть традиции и новаторства в произведениях;
- воспринимать художественную действительность как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

Раздел 1 Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи, языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).

Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог – обмен мнениями). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план)

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет

Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Раздел 3. Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Раздел 4. Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность

при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Раздел 5 . Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Раздел 6. Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Раздел 7 . Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов)

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Раздел 8. Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры,) Однородные члены предложения, обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, Применение знаний по синтаксису в практике правописания).

Раздел 9. Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, в диалоге. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

6 класс

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2. Культура речи.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Раздел 3. Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Раздел 4. Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков.. Фонетическая транскрипция. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Раздел 5. Морфемика и словообразование

Состав слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Раздел 6 .Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Раздел 7. Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы

образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.) Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Раздел 8. Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Внутритекстовые средства связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Раздел 9 Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

7класс

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность

Речевое общение. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *статья*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью*);

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические,

пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Раздел 3. Общие сведения о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, просторечие, профессиональные разновидности).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Раздел 4. Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетическая транскрипция. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Раздел 5. Морфемика и словообразование

Состав слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Раздел 6. Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Понятие об этимологии.

Раздел 7. Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Раздел 8. Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Раздел 9. Правописание: орфография и пунктуация

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

8 класс

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность

Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2 Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.
Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Раздел 3. Общие сведения о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Раздел 4. Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Раздел 5. Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Раздел 6. Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Раздел 7. Морфология

Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Морфологический анализ слова.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Раздел 8. Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Раздел 9. Правописание: орфография и пунктуация

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

9 класс

Раздел 1 Речь. Речевая деятельность

Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.* Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2 . Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.
Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Раздел 3 .Общие сведения о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Раздел 4 . Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетическая транскрипция. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Раздел 5. Морфемика и словообразование

Состав слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Раздел 6 .Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Понятие об этимологии.

Раздел 7. Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.) Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Раздел 8. Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Раздел 9. Правописание: орфография и пунктуация

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование

Год обучения 1

(5 класс)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Виды деятельности	
		На изучение темы	Из них на практическую часть			
			к/р	р/р	ЭКС	
1	Речь. Речевая деятельность.	5	1	3	1	<input type="checkbox"/> владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и ресурсами Интернета; <input type="checkbox"/> владеть навыками изучающего, ознакомительного, просмотрового чтения; <input type="checkbox"/> владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) <input type="checkbox"/> создавать устные монологические высказывания; <input type="checkbox"/> создавать устные и письменные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения(изложение, сочинение, план);
2	Культура речи.	1				<input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; владеть навыками работы с учебной книгой, словарями <input type="checkbox"/> оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.
3	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	1				<input type="checkbox"/> сознавать роль русского языка в жизни общества, красоту, богатство, выразительность русского языка. <input type="checkbox"/> Знать основные разделы лингвистики. <input checked="" type="checkbox"/> понимать определяющую

						роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования
3.1	Общие сведения о языке	1			1	
3.2	Фонетика, орфоэпия, графика	16	1	4	2	<input type="checkbox"/> определять звуковой состав слова, характеризовать звуки слова, использовать знание алфавита при поиске информации; <input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; <input type="checkbox"/> правильно членить слова на слоги и правильно их переносить; <input type="checkbox"/> определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова; использовать, орфоэпические словари
3.3	Морфемика и словообразование	10	1			<input type="checkbox"/> опознавать морфемы и членить слова на морфемы; <input type="checkbox"/> характеризовать морфемный состав слова, проводить морфемный анализ слова; <input type="checkbox"/> различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
3.4	Лексикология и фразеология	13	1	3	1	<input type="checkbox"/> распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств лексики (фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; <input type="checkbox"/> уместно использовать фразеологические обороты в речи; <input type="checkbox"/> проводить лексический анализ слова; использовать толковые, фразеологические, этимологические словари, словари синонимов и антонимов; пользоваться толковыми словарями для определения лексического значения (прямого и переносного) слова,

						принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определять прямое и переносное значение,
3.5	Морфология	48	3	5	4	<input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и служебные части речи, определять их синтаксическую роль в предложении; <input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова ; <input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
4	Синтаксис	29	3	2	2	<input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); <input type="checkbox"/> находить грамматическую основу предложения; <input type="checkbox"/> распознавать главные и второстепенные члены предложения ,однородные члены предложения, обращения и вводные слова, определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры; <input type="checkbox"/> опознавать предложения простые и сложные; <input type="checkbox"/> проводить синтаксический разбор словосочетания и предложения;
5	Правописание: орфография и пунктуация	7	1	1	1	<input type="checkbox"/> находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами; <input type="checkbox"/> владеть правилами правописания служебных частей речи и уметь применять их на письме; <input type="checkbox"/> применять правила переноса слов; <input type="checkbox"/> применять правила написания гласных и согласных в корне слова, приставке, суффиксе и

						<p>окончании.</p> <p><input type="checkbox"/> использовать орфографические словари.</p> <p><input type="checkbox"/> применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, диалоге</p>
6	ЭкС. Речевая деятельность на примере текстов писателей РК.	12				<p><input type="checkbox"/> Выявлять основные особенности устной и письменной речи, особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей на текстах писателей. ученых и общественных деятелей Республики Коми.</p>

Тематическое планирование

Год обучения 2

(6 класс)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Виды деятельности	
		На изучение темы	Из них на практическую часть			
			к/р	р/р	ЭКС	
1	Речь. Речевая деятельность.	7	1	5	1	<p><input type="checkbox"/> адекватно комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);</p> <p><input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров;</p> <p><input type="checkbox"/> характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста, ;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного</p>

						<p>словоупотребления;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать устные и письменные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения(аргументированный ответ на вопрос, изложение , сочинение ,план);</p> <p><input type="checkbox"/> уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности</p>
2	Культура речи.	1				<p><input type="checkbox"/> использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств,мыслей и коммуникативных потребностей;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;</p>
3	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.					
3.1	Общие сведения о языке	3				<p><input type="checkbox"/> понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования</p> <p>развивать культуру</p> <p><input type="checkbox"/> использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;</p>
3.2	Фонетика, орфоэпия, графика	3	1			<p><input type="checkbox"/> классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p>

					<input type="checkbox"/> определять место ударного слога ,наблюдать за перемещением ударения, в соответствии с акцентологическими нормами; <input type="checkbox"/> проводить фонетический разбор <input type="checkbox"/> пользоваться орфоэпическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова
3.3	Морфемика и словообразование	10	1		<input type="checkbox"/> характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав <input type="checkbox"/> проводить морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанные этапы анализа структуры слова), анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов <input type="checkbox"/> использовать морфемные, словообразовательные словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;
3.4	Лексикология и фразеология	10	1		<input type="checkbox"/> определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы, омонимы ,паронимы <input type="checkbox"/> уместно использовать фразеологические обороты в речи; <input type="checkbox"/> пользоваться толковыми словарями для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определять прямое и переносное значение
3.5	Морфология	87	6	18	<input type="checkbox"/> идентифицировать самостоятельные (знаменательные), служебные

					<p>частей речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные и их морфологические признаки;</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить морфологический разбор самостоятельных частей речи;</p> <p><input type="checkbox"/> характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;</p>
4	Синтаксис	5			<p><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p><input type="checkbox"/> уметь выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слово в словосочетании, определять его вид;</p> <p><input type="checkbox"/> определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;</p> <p><input type="checkbox"/> определять грамматические основы предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать распространённые и нераспространённые предложения, предложения осложнённой и неосложнённой структуры</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обращения;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавание сложного предложения, проводить синтаксический анализ предложения,</p>

						определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении
5	Правописание: орфография и пунктуация	36				
5.1	Орфография	30	2			<input type="checkbox"/> соблюдать грамматические нормы при употреблении несклоняемых существительных, числительных, местоимений, причастий, деепричастий <input type="checkbox"/> находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
5.2	Пунктуация	6	1			<input type="checkbox"/> соблюдать грамматические нормы при употреблении предложений с причастным и деепричастным оборотом; <input type="checkbox"/> соблюдать грамматические нормы при употреблении предложений с причастным и деепричастным оборотом; употребление местоимений для связи предложений и частей текста
6	ЭкС. Речевая деятельность на примере текстов писателей РК.	13			13	<p>Воспроизводить содержание текста, оценивать и отбирать информацию по значимости, актуализации её при помощи репродуктивных вопросов, воспроизводить содержание с изменением лица. Строить рассуждение на основе продуктивных, аналитических, рефлексивных вопросов. Распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства, строить устный монологический ответ в форме рассуждения.</p>

Тематическое планирование

Год обучения 3

(7 класс)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов				Виды деятельности
		На изучение темы	Из них на практическую часть			
			к/р	р/р	ЭКС	
1	Речь. Речевая деятельность.	3		3	1	<input type="checkbox"/> расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения <input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
2	Культура речи.	1				<input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
3	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	1				<input type="checkbox"/> расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие
3.1	Общие сведения о языке	1				
3.2	Фонетика, орфоэпия, графика	3	1			<input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический разбор <input type="checkbox"/> пользоваться орфоэпическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова
3.3	Морфемика и словообразование	5		1	1	<input type="checkbox"/> опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
3.4	Лексикология и фразеология	2				<input type="checkbox"/> определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферы употребления, <input type="checkbox"/> распознавать

						<p>фразеологизмы</p> <p><input type="checkbox"/> уместно использовать фразеологические обороты в речи;</p>
3.5	Морфология	77	3	19	8	<p><input type="checkbox"/> идентифицировать самостоятельные (знаменательные), служебные частей речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологические признаки, уметь различать слова категории состояния и наречия;;</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;</p>
4	Синтаксис	5				<p><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p><input type="checkbox"/> определять вид предложения</p> <p><input type="checkbox"/> определять грамматические основы предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать распространённые и нераспространённые предложения, предложения осложнённой и неосложнённой структуры</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обращения;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавание сложного предложения, проводить синтаксический</p>

						анализ предложения,
5	Правописание: орфография и пунктуация	13	1		1	<input type="checkbox"/> находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами; <input type="checkbox"/> находить орфограммы : слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е. - Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. - Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е. - Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. - Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с. - Дефис между частями слова в наречиях. - Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. - Мягкий знак после шипящих на конце наречий. - Слитное и раздельное написание производных предлогов. Знать правило правописания союзов и применять правила написания слов с орфограммами; <input type="checkbox"/> владеть правилами правописания служебных частей речи и уметь применять их на письме;
6	ЭкС. Речевая деятельность на примере текстов писателей РК.	10			10	<input type="checkbox"/> Воспроизводить содержание текста, оценивать и отбирать информацию по значимости, актуализации её при помощи репродуктивных вопросов, воспроизводить содержание с изменением лица. Строить рассуждение на основе продуктивных, аналитических, рефлексивных вопросов. Распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации.

Тематическое планирование

Год обучения 4

(8 класс)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Виды деятельности	
		На изучение темы	Из них на практическую часть			
			к/р	р/р		ЭКС
1	Речь. Речевая деятельность.	7	2	2	1	<input type="checkbox"/> создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей; <input type="checkbox"/> уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге ; <input type="checkbox"/> интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществлять информационную переработку текста
2	Культура речи.	1				<input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; <input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; <input type="checkbox"/> расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
3	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	1				
3.1	Общие сведения о языке	1				<input type="checkbox"/> понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей

						личности в процессе образования и самообразования: <input type="checkbox"/> расширять и систематизировать научные знания о языке, его единицах и категориях; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц;:
3.2	Фонетика, орфоэпия, графика	1				<input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
3.3	Морфемика и словообразование	1				<input type="checkbox"/> опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; <input type="checkbox"/> проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
3.4	Лексикология и фразеология	1				<input type="checkbox"/> проводить лексический анализ слова;
3.5	Морфология	2		1		<input type="checkbox"/> проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; <input type="checkbox"/> характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции
4	Синтаксис	26	2	3	3	<input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса(словосочетание, предложение, текст),анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; <input type="checkbox"/> распознавать главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращения, вставные конструкции, распознавать распространенные и

						нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные; <input type="checkbox"/> опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; <input type="checkbox"/> проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
5	Правописание: орфография и пунктуация	27	2	1		
5.1	Орфография	5				<input type="checkbox"/> находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
5.2	Пунктуация	10				<input type="checkbox"/> Определять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым; Знать правила постановки знаков препинания между однородными членами предложения и предложениях с обобщающим словом; <input type="checkbox"/> Опознавать правила обособления определений, обстоятельств, дополнений, уточняющих членов предложения; правила выделения на письме обращений, вводных слов и вставных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. правила постановки знаков препинания при диалоге; правила постановки знаков препинания при цитировании.
6	ЭкС. Речевая деятельность на примере текстов писателей РК.	3			7	<input type="checkbox"/> Создавать письменные высказывания разных типов речи. Создавать высказывания о памятниках культуры Республики Коми. Создавать высказывания-характеристики героев по произведениям коми писателей. <input type="checkbox"/> Владеть навыками работы с

						учебной книгой, словарями и другими информационными источниками
--	--	--	--	--	--	---

Тематическое планирование

Год обучения 5

(9 класс)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов				Виды деятельности
		На изучение темы	Из них на практическую часть			
			к/р	р/р	ЭКС	
1	Речь. Речевая деятельность.	9	1		2	<p>владеть различными видами устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; <input type="checkbox"/> уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге; <input type="checkbox"/> владеть навыками различного вида чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; <input type="checkbox"/> владеть различными видами аудирования (с полным

					<p>пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществлять информационную переработку текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;</p> <p><input type="checkbox"/> выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> уметь создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);</p>
2	Культура речи.	1			<p><input type="checkbox"/> владеть основными нормами русского литературного языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p>
3	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.				<p><input type="checkbox"/> Осознавать роль русского языка в жизни общества.</p> <p><input type="checkbox"/> Определять основные функции русского языка в современном мире, анализировать высказывания с</p>

						точки зрения их цели, условий общения
3.1	Общие сведения о языке	2		1		
3.2	Фонетика, орфоэпия, графика	1				<input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
3.3	Морфемика и словообразование	1				<input type="checkbox"/> проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
3.4	Лексикология и фразеология	3		1	1	<input type="checkbox"/> распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств лексики (фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; <input type="checkbox"/> уместно использовать фразеологические обороты в речи; <input type="checkbox"/> проводить лексический анализ слова; использовать толковые, фразеологические, этимологические словари, словари синонимов и антонимов; пользоваться толковыми словарями для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определять прямое и переносное значение,
3.5	Морфология	3				<input type="checkbox"/> характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции
4	Синтаксис	54	4	12	4	
5	Правописание: орфография и пунктуация	25	3	3		
5.1	Орфография	14				<input type="checkbox"/> находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами
5.2	Пунктуация	11				<input type="checkbox"/> распознавать основные синтаксические единицы, отличать словосочетание от предложения, простое

					<p>предложение от сложного.</p> <p><input type="checkbox"/> Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Определять структуру сложносочиненного предложения.</p> <p><input type="checkbox"/> Отличать ССП от простого предложения с однородными членами.</p> <p>Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.</p> <p>Знать роль сочинительных союзов в предложении.</p> <p><input type="checkbox"/> Производить синтаксический разбор сложносочиненных предложений.</p> <p>Определять структуру сложноподчиненного предложения.</p> <p><input type="checkbox"/> Определять главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.</p> <p><input type="checkbox"/> Определять, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному.</p> <p>Графически выделять грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных.</p> <p>Разграничивать союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.</p> <p><input type="checkbox"/> Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели) Составлять схемы СПП. Выполнять синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. <input type="checkbox"/> Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Выполнять синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений. Распознавать сложные предложения с разными видами связи.</p>
6	ЭкС. Речевая деятельность на примере текстов писателей РК.	3		10	<p><input type="checkbox"/> Владеть приёмами информационной переработки текста, составлять план текста, конспектировать текст. Создавать письменные высказывания разных типов, реферата, аннотации. <input type="checkbox"/> Создавать устные высказывания в зависимости от ситуации общения. <input type="checkbox"/> Излагать в письменной форме содержание прочитанного текста в форме изложения.</p>

